

Hur undervisar jag om historiebruk?

Från ax till limpa



Presentation

- Marie Petersen Erlandsson, förstelärare i historia, Östra Reals gymnasium
- Bakgrund till samarbete med Malmö Högskola.
- Historiebruk – varför är det så svårt?
- Att göra arbetet med historiebruk till en naturlig del i undervisningen.
- Workshop: konstruktion av egna uppgifter i historiebruk – hur ska man tänka?
- Lärdomar och erfarenheter
- Frågor

Bakgrund

- Gy 11 – ny läroplan för gymnasiet och nya kursplaner i historia.
- Partnerskola till Malmö Högskola för utprovning kursprovet i historia 1b
- Kollegialt samarbete från gemensam planering till konstruktion av egna övningar, examinationer
- För likvärdighet och stärkt rättssäkerhet.

Historiebruk – varför är det så svårt?

- Historieämnet har under relativt kort tid förändrats.
- Historieämnet handlar inte bara om att förmedla historiska fakta, utan om att stimulera elevernas inlevelse och förståelse
- Historia har blivit nutidsrelevant - att aktivera elevernas förmåga att orientera sig mellan dåtid - nutid – framtid

Att göra arbetet med historiebruk till en naturlig del i undervisningen

- Vilka frågor kan vi ställa till eleverna så att vi ger dem möjlighet att öva på hela kunskapskravet?
- Hur arbetar vi med progression?
- Hur ger vi eleverna möjlighet att röra sig mellan dåtid-nutid-framtid? Nutidsrelevans
- Hur kan vi integrera frågor om identitet och historiemedvetande?

Så här började vi – digitala läromedel

Bruk och missbruk av historien

Att ägna sig åt historia är alltså en viktig sak i samhället. Det handlar om att förstå sin egen bakgrund. Det handlar om att göra mänsklighetens utveckling fram till idag begriplig och att förstå varför världen ser ut som den gör.

Allt detta gör att historieskrivning också har en politisk dimension, där bilden av det förflutna skiftar beroende på vem som håller i pennan. När företrädare för näringslivet skriver Sveriges historia brukar de således lyfta fram den fria företagsamhetens roll, där starka entreprenörer gjort Sverige rikt. Underförstått måste man också i



Källa: gleeerupsportal.se

Bedömningsportalen

Logga in Lyssna

Bedömningsportalen

START BEDÖMNINGSSTÖD KARTLÄGGNINGSMATERIAL Skolverket

BEDÖMNINGSSTÖD INFORMATION ENSKILDA UPPGIFTER PROV & MATERIAL MED FLERA UPPGIFTER

EDÖMNINGSSTÖD

- Grundskoleutbildning
 - Årskurs 1-3
 - Årskurs 4-6
 - Årskurs 7-9 (10)
 - Bild
 - Biologi
 - Engelska
 - Franska
 - Fysik
 - Geografi
 - Hem- och konsumentkunskap
 - Historia**
 - Idrott och hälsa
 - Kemi

ALLA PUBLICERADE UPPGIFTER

Uppgiftens namn ↕	Publicerat ▾
Varför har vi behov av Voltaire?	2014-10-22
Samemas historia	2014-10-22
Rule Britannia	2014-10-22
Slaveriet i USA, nazismen i Tyskland & polisens REVA-arbete i Sverige	2014-10-22
Källor om den ryska revolutionen	2014-10-22
Historieanvändning på 1940-talet	2014-10-22
Ett tal på Vänsterpartiets kongress	2014-10-22
En skolplansch som källa	2014-10-22
En flykting år 1943	2014-10-22
Den grekiska demokratin	2014-10-22

<https://bp.skolverket.se/>

Sli.se Medioteket



Play/Sök

Samsök

Community

Favoriter



1



Hem

Information

Välkommen till Medioteket - film

Har du bytt arbetsplats?

[Klicka här!](#)



Nyheter

Här hittar du ett blandat utbud av inköpta filmer sorterade i nyhetsordning.

[Länk till filmerna](#)

Guider och manualer

för elever och lärare

Utnyttja alla möjligheter

Guider och manualer för dig som är elev eller lärare med tips, hur du registrerar och aktiverar ett konto, söker, bokar, skapar favoriter, delar klipp m.m.



Göra film

[Tips, idéer och konkreta mallar](#)

Källa: sli.se



Stockholmskällan



Stockholmskällan

Meny ☰

Sök på plats, person, händelse, ämne...

Sök



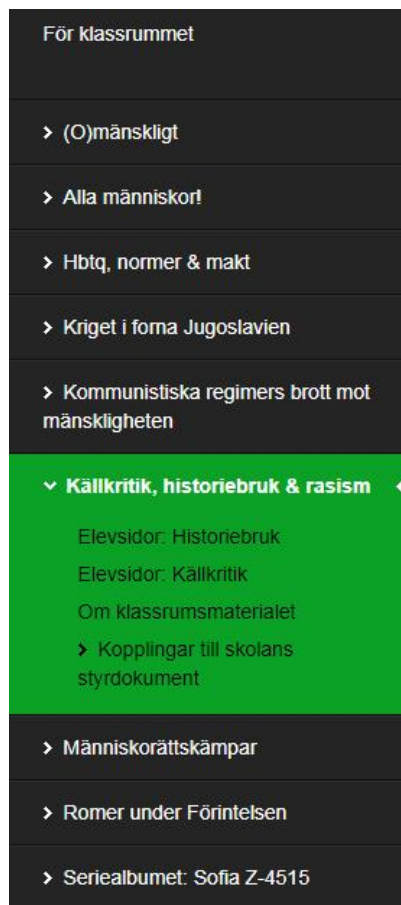
Visa vad som finns nära mig



Stockholmskällan.stockholm.se



Forum för levande historia



Hem > För klassrummet

KÄLLKRITIK, HISTORIEBRUK & RASISM

I det här interaktiva klassrumsmaterialet får dina elever öva förmågorna källkritik och historiebruk. Förmågor som är viktiga för att kunna hantera information, åsikter och värderingar av olika slag som finns i en demokrati.

© Rektangulärt klipp

Genom historiskt källmaterial får eleverna lära sig om fem händelser i Sveriges historia. Händelser som alla är kopplade till olika former av rasism.



Källa: <http://www.levandehistoria.se/klassrummet/kallkritik-historiebruk-rasism>

Workshop - hur kan vi arbeta med historiebruk i undervisningen?

- Hur kan övningen användas i undervisningen?
- Vilka frågor kan ni ställa till eleverna?
- Vilka svar förväntar ni er från eleverna?
- På vilka sätt aktiverar övningen elevens koppling dåtid – nutid– framtid och hur kan de kopplas till begrepp som identitet och historiemedvetande?
- Är övningen nutidsrelevant?

Lärdomar och erfarenheter

- Diagnos – elever kommer till gymnasiet med olika erfarenheter av att ha arbetat med historiebruk
- Lyft fram progressionen!
- Historiebruk en metod – 1. vilken historia (händelse/skeende) används? 2. varför används den (användarens syfte)? 3. Vilka konsekvenser (olika tolkningar) kan det här sättet att använda historia tänkas ha?
- Exempel: "På västfronten intet nytt"
- Elevexempel A: avsaknad av en historisk referensram, rimligt att hänvisa till att syftet är kommersiellt? rimliga konsekvenser?
- Elevexempel B: utförlig referensram, rimliga antaganden om Remarques olika syften, olika möjliga tolkningar av historiebruket.