

Fördjupningsforum för gymnasielärare i svenska

Hur kan vi stärka gymnasieelevers
skriftkompetens?

Den här konferensen

- Återkoppling till varje föreläsning
- Bidrag från er deltagare välkomnas – vi gör det tillsammans
- QR-läsare



Helen Winzell

- Hur kan vi lägga upp en lektion kring den här texten för att påvisa förekomsten och vikten av textbindning?
- Hur kan vi sedan fortsätta laborera med textbindning?



”Försvarmaktens schäferuppfödning är ett mysterium”

- Ta bort alla bindeord och diskutera vad som händer då
- Diskutera hur man kan få texten mer begriplig medelst andra bindeord
- Byta ut bindeorden mot andra bindeord och diskutera: vad händer nu?
- Sätta "och" mellan alla meningarna och diskutera vad som händer då
- Sätta punkt före/efter bisatserna och diskutera varför det inte funkar – och varför det ibland får en stilistisk effekt och funkar

Per Blomqvist

- Diskutera: Vilka moment på global nivå är viktiga att ibland fokusera på? (Tillsammans ska vi välja ett att gå vidare med.)
- Hur skulle respons på följande text se ut, med fokus på vårt valda moment?



Om jag är en Fisk

Om jag blir plötsligt en fisk. Vad ska göra? Det är som en intresse fråga. Vår någon läser min korta berättelse vill vet värt vill jag en fisk. Sanningen.

Om jag är en fisk. Jag ska simma och simma, som jag vill, och jag ska simma mellan hav, flod och ocean, utan någon stopa eller styr mig själv. Jag gör som jag vill. Jag ska leva i en annan ren världen ingen hatar, ingen otrohet, ingen krig och ingen.....

Jag ska känna olika känslor, som jag aldrig känna i jordlivet. Om jag är en fisk, ska jag simma vid stora fisker och rensa de av små saker.

Om jag är en fisk skämtar jag med fiskare eller jag simmar till nära stranden och kolla på människor, ...
Som solar, skratar och kär. Om jag är en fisk ska jag undvika stora fiskar och jag gömma mig mellan växten. Tillslut. Om jag är en fisk. Jag ska titta på solnedgång varje dag och jag ska aldrig aldrig tillbaka till jordlivet.

En Fisk

Åsa Söderström

Skrivuppgift!

- Skriv en krönika



Inledning med bakgrund och tes
Bättre argument
Bra argument
Motargument
Bäst argument
Effektfull avslutning, gärna med en uppmaning

Uppföljning

- Hur är det att "vara elev"?
- Fokus på ett moment: avslutning. Vilka sorters avslutningar kan man göra?
 - sammanfattande slut
 - slut som återknyter till inledningen
 - slut som försätter läsaren i en stämning
 - slut som innehåller retorisk figur
 - slut som består av en fråga
 - slut som består av en uppmaning

Laborera med texten

- Testa att byta ut alla personliga pronomener mot det de representerar – vad händer?
- Testa att inleda tre av meningarna på exakt samma sätt – vad händer?
- Undersök om du kan ta två av meningarna och göra en, kortare, mening av dem!
- Ta bort alla ”men” – vad händer?
- Sätt ihop flera av meningarna med ”och” – vad händer?

Bonus: att göra en QR-kod

- Gå till exempelvis <http://www.skapaqrkod.se/>
- Skriv in webbadressen du vill länka till
- Spara eller kopiera QR-koden och klistra in den i dokumentet!

<https://drive.google.com/open?id=0BxMlpc0zpWYXZFdpalo5UjF5bWM>

Tack för idag!